

Hot Chilli Mama

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Gone Gone Gone** von Casey Barnes
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Kick across & kick across & cross-side-heel & cross, side, behind-side-cross

- 1& Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Rock side, ½ hinge turn r, ½ hinge turn r, sailor step, touch back, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links
 - 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 7-8 Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S3: Shuffle forward turning ½ l, rock back, ½ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/chassé l

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S4: Rock back, kick-ball-cross-side-heel, hold & cross, unwind ½ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- &5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen - Halten
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende